

Da Medicina a Bologna per il pittore

IN RICORDO Mostre per i 100 anni dalla nascita di Aldo Borgonzoni

A cento anni dalla nascita di Aldo Borgonzoni (1913-2004), pittore e intellettuale nato a Medicina, ma bolognese d'adozione, l'Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna (Ibc) ha coordinato un programma di iniziative per celebrarlo. Il progetto, patrocinato dalla Rappresentanza a Milano della Commissione europea e con l'adesione del Presidente della Repubblica, è stato presentato ieri mattina a Bologna, nella sede dell'Ibc. "Borgonzoni - ha commentato l'assessore regionale alla Cultura, **Massimo Mezzetti** - è uno dei molti talenti cui il nostro territorio ha dato i natali e che non abbiamo mai valutato a sufficienza, testimone e protagonista di un'epoca in cui l'arte faceva

trasparire passioni politiche e sociali, e si pensava che avrebbe potuto contribuire a trasformare la società e il mondo".

Al centro della vicenda artistica italiana del secondo Novecento, Borgonzoni è unanimemente considerato un esponente di spicco dell'espressionismo europeo; autore di cicli tematici, tra i quali quello resistenziale e quello legato al Concilio Vaticano II, è stato presente in diverse edizioni delle Biennali di Venezia e Quadriennali di Roma ed in importanti rassegne d'arte a livello nazionale ed internazionale. Le iniziative ripropongono anche il forte respiro internazionale dell'opera di questo artista che si è fatto interprete di alcuni momenti salienti della storia del nostro paese di cui

è stato testimone diretto.

LE MOSTRE "Aldo Borgonzoni e il tema del lavoro", a cura di Csac, Ibc, Mambo, aprirà a Bologna dall'11 ottobre al 15 dicembre. La mostra si propone di valorizzare uno degli aspetti tematici più cogenti affrontati da Borgonzoni: il lavoro.

Sempre a Bologna, dal 12 ottobre al 12 gennaio, "Aldo Borgonzoni. Immagini e visioni dal Concilio Vaticano II", aprirà alla Galleria d'Arte Moderna a cura di Andrea Dall'Asta e Francesca Passerini.

A Medicina "Colori e segni tra realtà e memoria" sarà il titolo dell'esposizione curata da Orlando Piraccini e Luigi Samoggia che aprirà i battenti tra l'Auditorium e la Pinacoteca comunale dal 27 ottobre al 26 gennaio.



Aldo Borgonzoni Pittore e intellettuale nato a Medicina nel 1913

